

BEATLES AN BORD

Comedy Musical von Enrique Keil

Die drei französischen Flugbegleiterinnen Babette, Jeanette und Raclette von Jet Baguette fliegen mit ihrem Publikum von Wien nach Paris.

Doch bei diesem Flug geht alles schief, was nur schief gehen kann...

Wird das gestohlene, marode sowjetische Flugzeug aus den 60er Jahren jemals ankommen?

Wird der 80-jährige Pilot wieder nüchtern?

Was passiert mit dem toten Copiloten in der Gepäckablage?

Ist eine Notwasserung auf der Donau erfolgversprechend?

Werden die Passagiere sich mit Beatles Songs von allen Pannen ablenken lassen?

Kein noch so peinliches Malheur bringt die drei tollkühnen Frauen in Uniform aus der Fassung: Im Gegenteil, sie versuchen mit einem ausgefeilten "Ünter'altungsprogramm" von den zahlreichen Pannen abzulenken und die Fluggäste bei Laune zu halten.

Die tollkühnen Stewardessen rocken, jazzen und swingen sich durch die Wolken. Mehr als 20 Songs der Beatles werden in noch nie gehörten Stilen wiedergegeben. Oder wussten Sie, dass man zu "Yesterday" Walzer tanzen kann? Oder dass "Help" wie eine Oper klingt?

Bringen Sie am besten Ihren eigenen Sicherheitsgurt und Sauerstoffgeräte mit, wenn die drei chaotischsten Stewardessen Frankreichs bei Ausfall des zweiten Triebwerks meinen, mit einem gerockten „With A Little Help From My Friends“ den drohenden Absturz vermeiden zu können...

Was auch immer drei Französischen mit englischen Liedern in einer sowjetischen Maschine auf dem Flug von Österreich passiert; Babette, Jeanette und Raclette halten sich an das Motto:

"Dieser Flugzeug ist absolut sicher. Solange es nicht geht in die Luft."

Genau das Richtige für Leute mit Flugangst...

Regie/Musikalische Leitung: Markus Richter

Choreografie: Rita Sereinig

Musik- und Tonaufnahmen: Terry Chladt

Bühnenbild: Petra Fibich-Patzelt

Kostümbild: Elisabeth Töplitzer

Maskenbild: Monika Krestan

mit Ines Hengl-Pirker | Marina Petkov | Ryta Tale | Markus Richter (Stimme)

Termine: 17. + 19.6., 2.7., 3.7., 4.7., 23. + 24.7., 11.8., 12.8., 13.8., 4.9., 5.9., 6.9.

Eine Coproduktion mit dem Theater 82er Haus